

Effektiv fotoproduktion

Ulrik Södergren - ulrik@digitalfotografen.se

DIGITALFOTOGRAFEN

1



Kontaktinfo

Göteborg:
DigitalFotografen AB
Mintensgatan 3b
416 63 Göteborg
Sweden

Telefon: +46-31-711 17 01
ulrik@digitalfotografen.se


www.digitalfotografen.se
www.fotoautomat.se
www.fotoord.se

© DigitalFotografen AB / Ulrik Södergren

2

Del 1

- Grunderna i att hantera en digital systemkamera
- Menyner och knappar för både Nikon och Canon
- Exponering, Brännvidd, Skärpa, Vitbalans
- www.fotoautomat.se
- 170 minuter
- Ordinarie pris 400 kr



FOTOAUTOMAT 1
Fotografera med digital systemkamera

kontroller & menyer
objektiv & brännvidd
fokus
skärpedjup
exponering
vitbalans

det bästa materialet av dina fotografier!

© DigitalFotografen AB

3

Äntligen är del 2 här

- Manuell exponering
- Spotmätning
- Blixt (upplättning, frys rörelser, flera blixtar)
- Skarpare bilder
- Menyner och knappar för både Nikon och Canon
- Övningar
- www.fotoautomat.se
- 180 minuter
- Ordinarie pris 400 kr



FOTOAUTOMAT 2
Fotografera med digital systemkamera

bättre bilder
frys rörelser
flera blixtar
skarpare bilder

manuell exponering
spotmätning
blixtställning
upplättningsblixt
övingar till varje kapitel

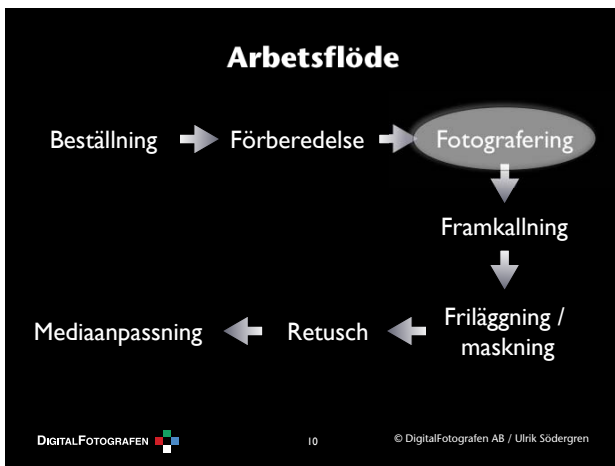
bonusmaterial: startfoto & enkel fuskättning

© DigitalFotografen AB

4



9



10

Fotografering

- Rätt utrustning
- Det mesta går snabbast att lösa vid fotografering
- Behövs alternativbilder?
- Gör urval tidigt
- RAW eller JPEG?

DIGITALFOTOGRAFEN © DigitalFotografen AB / Ulrik Södergren

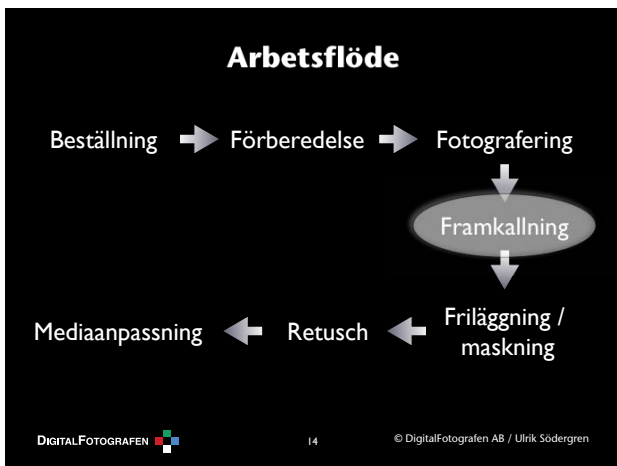
11



12



13



14

Bridge

- Bläddra bland bilder
- Gör urval
- Framkalla med CameraRAW
- Korrigera med CameraRAW
- Anropa Scripts i Photoshop för flera bilder

DIGITALFOTOGRAFEN © DigitalFotografen AB / Ulrik Södergren

15

Camera Raw 5.2 - Nikon D2X

White Balance: As Shot
 Temperature: 4700
 Tint: -1

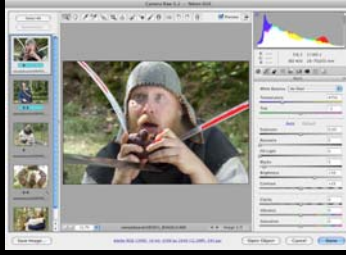
Exposure: Auto Default: 0.00
 Recovery: 0
 Fill Light: 0
 Blacks: 1
 Brightness: +50
 Contrast: +25
 Clarity: 0
 Vibrance: 0
 Saturation: 0

Adobe RGB (1998) 18.3in 4288 by 2848 (12.28%) 2.47 dpi

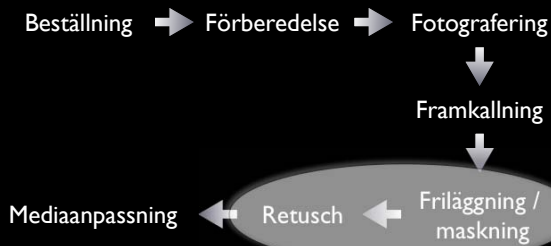
16

Framkallning

- Bearbeta bara bilder som ska användas
- Gör bilden så färdig det bara går
- Snabb dator och snabba diskar
- Programmen blir allt bättre
- JPEG eller PSD
- CameraRAW eller Capture One



Arbetsflöde



Friläggning & masker

- Köp banor i låglöneländer
- Undvik lokala korrigeringar som kräver skarp kant
- Skugga?
- Chromakey eller foto mot ljus bakgrund för hår



Actions, Scripts och snabbkommandon

- Du sparar mycket tid på att använda knappar istället för menyer
- Skapa actions för snabba småfix som återkommer
- Med Scripts kan du bygga automatiserade flöden



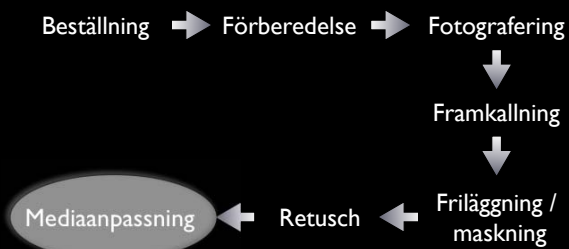
MikeD's Autoloader

- Öppnar en bild i taget
- Använd ihop med Bridge
- Två personer kan arbeta samtidigt
- Kostar \$50



21

Arbetsflöde



22

Direkt i InDesign / Quark

- Skapa färdigskärpta RGB-bilder i tre olika storlekar
- Tryckanpassa vid export till PDF
- Funkar för enklare produktioner

23

Scripts för Photoshop

- Skapa skript som gör anpassning för vanliga format
- Skalning
- Skärpning
- Färgkonvertering

24

Ifrågasätt ditt eget flöde

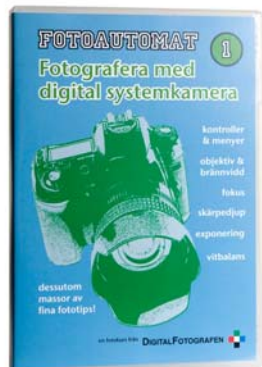
DIGITALFOTOGRAFEN

25

Vinn en fotokurs på DVD

- Grunderna i att hantera en digital systemkamera
- Menyner och knappar för både Nikon och Canon
- Exponering, Brännvidd, Skärpa, Vitbalans
- www.fotoautomat.se
- 170 minuter
- Pris 400 SEK

DIGITALFOTOGRAFEN



© DigitalFotografen AB, Linköping, Sverige

26